



若者 × 情熱

ミハラのチカラ

LAST STORY

デザインで三原をもっと楽しく

井藤成美さん

デザインの力で三原を楽し
いまちにしようと思っ張って
いる若者がいます。須波在住の
井藤成美さん。イベントを開
催する際のポスターやチラシ
を製作したり、会場の装飾な
どに携わったりしています。

高校まで地元の須波で過ご
し、デザインを勉強するため
東京の美術大学に進学した井
藤さん。転職になったのは大
学2年の時、「三原の魅力は三
原の人に知ってほしい」と高校
時代から共にデザインを学ぶ
友人とFLUDE×KAKE(フデカ



▲頭の中のアイデアを色えんぴつやパソコンを使って形にします

「自分のデザインへの反応
を、直接感じることができ
る三原で仕事をしたい」。そう考
えるようになった井藤さんは、
卒業後、三原に帰郷。イベン
トなどの主催者から依頼を受
け、告知のためのポスターや
チラシの製作を手掛けるよう
になりました。

「依頼してくれた人と思
いやイメージを共有しなが
ら、それを形にしていくな
が私の仕事」と話す井藤さ
ん。最近は店舗の外観デザ
インを手掛けるなど仕事の
幅も広がっています。「デザ
インでみんなの暮らしをワ
クワクとしたものに」とい
う思いを胸に、今日もアイ
デアを練り続けます。

ケ」というユ
ニットを組
み、神明市
やだるまを
題材にした
フリーペー
パーを制作
したことで
した。観光
協会などで

配布されたこのフリーペー
パーは評判となり、「ブログで
紹介したい」「自分の店にも置
いてほしい」などのうれしい声
をもらった」と振り返ります。



を持つようになった」と井
藤さん。主催者との関係を
深めていく中で、会場の装
飾やイベントそのものの企
画などにも携わるようにな
りました。

※このコーナーは今回で最終回です。今までご愛読いただきましてありがとうございました。

三景園春まつり

撮影エピソード 撮影者 せいまさけんいち 清政健一さん

春まつり開催中の三景園を訪れました。見晴らしの良い丘から、見頃を迎えた紅白の梅を観賞しました。



白梅

撮影エピソード 撮影者 どいたかお 土井多賀男さん

園内には50本ほどの紅梅や白梅が植えられており、撮影時は五分咲き程度。今年は半月ほど早いとのことでした。



●撮影年月=平成31年3月 ●撮影場所=三景園(本郷町善入寺)

コーナー改編に伴い、三原百景は今月号が最終回です。たくさんの方の作品を応募していただき、ありがとうございました。



●撮影年月=平成31年2月 ●撮影場所=西野浄水場横