

三原市久井歴史民俗資料館 vol.55

モーモー通信



「のぞきからくりのヒミツ」シリーズ④

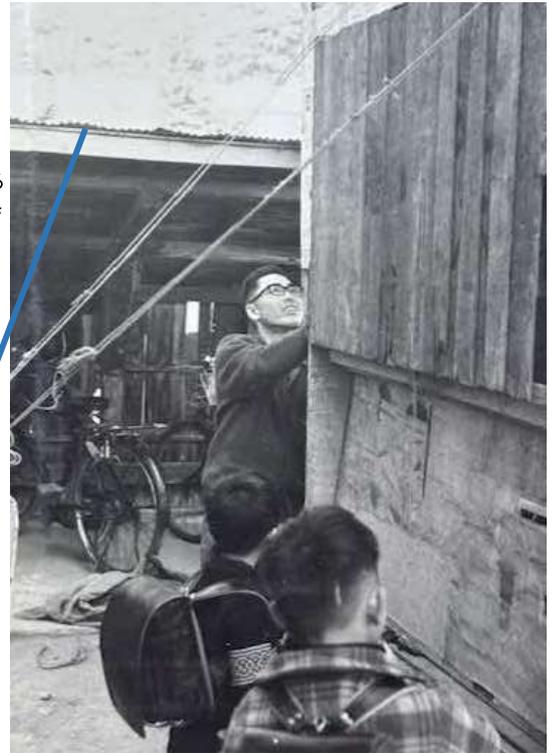
のぞきからくりの演者

えんじゃ



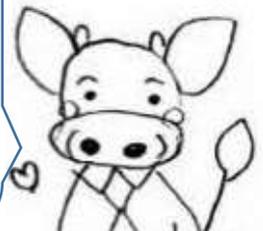
左の写真の法被は、のぞきからくりの語り手の衣装だよ。衣装の胸元に書かれている「辻本興行部」は、のぞきからくりの寄贈者熊本米夫さんが所属していたグループのことなんだモー。

法被はつぎはぎだらけなんだ。縫い目で重ねて置かれているモー
大切に着ていたんだね。



語り手の熊本さんがのぞきからくりを組み立てている様子→

のぞきからくりは、語り（からくり節）でよし悪しが左右されるんだ。
歌詞カードもあるけど、歌詞のとおりには語られるのではなく、アドリブも入れるんだよ。台の上に立ち、細く割った竹のムチ2本で、箱の上にのせた「たたき板」を打ちながら、リズムを整えるよ。からくり節の技術で、お客さんがワクワクして楽しんだモー



えんもく かし のぞきからくりの演目 歌詞カード

★モーモー劇場★

は 果てしない挑戦 ちょうせん

左の写真は、^{わらばんし いんさつ} 藁半紙に印刷されたのぞきからくりの歌詞カードです。

からくり節のルーツは、

- ① 仏の教えなどを^{か もの} 掛け物にした^{ものがたりふう} 物語風に^{かいせつ} 解説する「^{えと} 絵解き」
- ② 「^{ねんぶつおど} 念仏踊り」の民謡(益踊り)
- ③ 昔の「^う あめ売り」の言い回しなど、いろんな説があるんだよ。

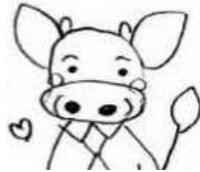


オモテ

てんじつ 展示室に、
歌詞カードの
ふくせい 複製を展示して
いるモー



どくとく 独特な言い回しの
からくり節を聞きに
しりょうかん 資料館へ行ってみよう♪



くまもと 演者の熊本さんの肉声テープを、資料館ではお聞きいただけます。事務所にお声がけください♪
はいふ 歌詞カードの複製も配布しています。

とうじ 当時、歌詞カードは^{けんぶつ} 見物した人に^{くば} 配ったそうだ。資料館を訪れたお客さんの中にも、ご家族が^{おとす} 口ずさんでいたと懐かしんでおられたモー

あめ売りがからくり節のルーツだと考えた^{けんきゅうか} 大道芸研究家でタレントの^{おさわ} 小沢昭一さんも、昭和時代に三原市ののぞきからくりを見学に来られました♪

つづきは資料館で ...

〒722-1303
三原市久井町下津 1397
三原市久井歴史民俗資料館
TEL・FAX 0847-32-7139

休館日 月曜日(月曜日が祝日の場合、翌日休館)、年末年始
アクセス 中国バス久井中停留所下車

いあんない

