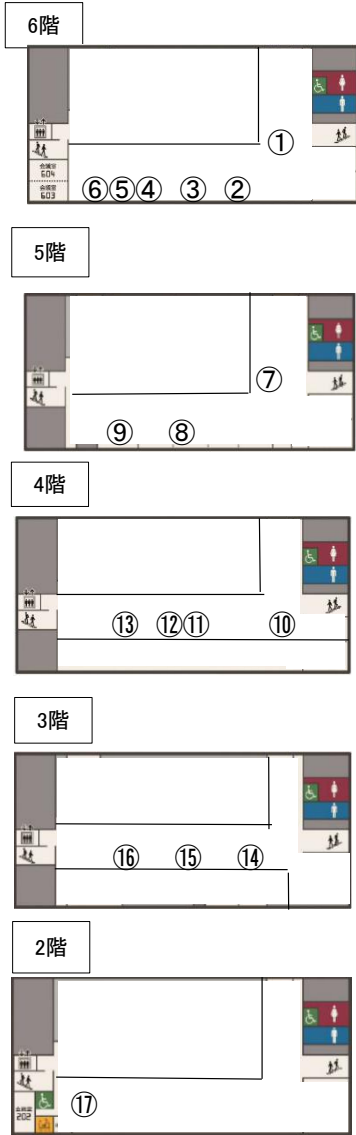


三原市庁舎 アートめぐり 作品一覧 ～6階からどうぞ～



階	展示場所	作品名	制作年	作者名	ジャンル	解説	
6	エレベーター横	① チェロを弾くTOKIO	1973	秦森 康屯	油彩	秦森康屯(はたもり こうとん)① 大正12年、小坂町に生まれる。初期は抽象画を中心に描き、第8回関西独立展で関西独立賞第一席、第24回独立美術協会展で独立美術協会創立25周年記念賞などを受賞。一躍注目を浴びた。昭和33年には関西在住の独立展作家6人と共に鉄鷲会(てっけいかい)を結成した。昭和42年から約一年間渡欧。フランスのパリに滞在して、膨大な量のデッサンを描いた。渡欧前から具象画を描き始めていたが帰国後に具象画に転じた。特に帰国後は、日本の風景を描きたいと日本中に取材旅行に出かけ、雄大な自然を多く描いた。また、裸婦も多く描いており、一時期裸婦だけを描いていくことも考えていたという。平成6年死去。享年71歳。	
	通路	② さんば 三馬	1988		油彩		
	通路	③ ゆき しろかわ 郷 雪の白川郷	1992		油彩		
	通路 (展示ケース)	④ うま のうぶ 馬と農婦	1988		油彩		
		⑤ デッサン(パリ)	1967		水彩		
		⑥ デッサン(静物)	—		水彩		
5	エレベーター横	⑦ あしずり みさき 足摺岬	1966	秦森 康屯	油彩	前衛書道家でトリアスロンさざしま大会親善大使。	
	通路	⑧ おがふうけい 男鹿風景	1989		油彩		
	通路	⑨ きそおんたけさん 木曾御岳山	1992		油彩		
4	エレベーター横	⑩ もん 門	1971	秦森 康屯	油彩		秦森康屯(はたもり こうとん)② 康屯の作品は、重厚感を感じさせる絵の具を厚く塗り重ねた作品画面が特徴的。荒々しいながらも的確に描き込まれた康屯特有の画風である。
	通路	⑪ つぼと柿ざくろ	1993		油彩		
	通路	⑫ かき 柿	1994		油彩		
	通路	⑬ ゆい 結	2017		書(前衛)		
3	エレベーター横	⑭ せいぶつ (リンゴと夏みかん) 静物(リンゴと夏みかん)	1991	秦森 康屯	油彩	樅の花が咲き誇る様子をイメージして表現している。	
	通路	⑮ はな しょうじょ 花の少女	1993		油彩		
	通路	⑯ ゆり(グレープ)	1992		油彩		
2	待合	⑰ つばき 椿いっぱい	—	中村 小百合	油彩		



※作品保護のため展示替えがあります。

三原市教育委員会文化課

〒723-8601 三原市港町三丁目5番1号
TEL:0848-64-9234 FAX:0848-67-5912

発行: 令和6(2024)年1月



①「チェロを弾くTOKIO」
秦森康屯
162.0×112.5(cm)



④「馬と農婦」
秦森康屯
33.2×24.2(cm)



⑦「足摺岬」
秦森康屯
95.2×120.0(cm)



⑧「男鹿風景」
秦森康屯
24.2×33.3(cm)



⑩「門」
秦森康屯
162.0×130.5(cm)



⑫「柿」
秦森康屯
24.5×33.4(cm)



⑮「花の少女」
秦森康屯
41.0×31.8(cm)



⑯「ゆり(グレープ)」
秦森康屯
45.7×38.0(cm)

三原市庁舎 アートめぐり - 5 -



三原市が所蔵する本市に
ゆかりのある作家の作品を中心に紹介します。
瀬戸内海を眺望しながら
アート散策をお楽しみください。