



発信：令和4年10月11日

## 小早川隆治さんが歴史資料について対談

### 対談テーマ「戦国時代から現代へ ～小早川家から三原市が引き継いだ歴史資料について～」

※対談者は小早川隆治さん(小早川家ご当主)、村上宏治さん(写真家、尾道市文化財保護委員)、岡田吉弘さん(三原市長)。進行は片山杜秀(ポポロ館長)。

1. 日時 令和4年10月17日(月)13時30分～15時(終了予定)
  2. 場所 三原市芸術文化センターポポロ ホワイエ
  3. 内容 小早川家から三原市へ引き継がれた歴史資料の意義ほかについて対談
  4. 主催 (一財)みはら文化芸術財団 協力 三原市、三原市教育委員会
- ※対談は収録形式で実施。動画編集後、概要をインターネットで配信(令和4年11月上旬予定)。対談時に歴史資料の展示はありません。
- ※対談場所のホワイエでは、パネル展「開館15周年記念ポポロと三原のモダン建築」を同時開催中です。

#### 【小早川家歴史資料】

明治12年に再興された小早川家から三原市へ、小早川家に伝わる歴史資料41件が引き継がれたものです。

- ・平成29年10月寄贈 33件
- ・令和4年7月引き継ぎ 8件

※小早川隆景公 第17代当主

小早川隆治さん 第22代当主(現当主)

小早川隆景像 桃山時代 (©写真家・村上宏治) ▶



ご取材並びに報道方よろしくお願いたします。

■本件に関するお問い合わせ先 ■ ※取材ご希望の方は、事前にご連絡ください。

一般財団法人 みはら文化芸術財団 【三原市芸術文化センター ポポロ】 事務局長 吉原和喜

〒723-0051 三原市宮浦2-1-1 TEL: 0848-81-0886

■携帯電話によるお問い合わせ ■ 同財団事務局長 吉原和喜 (090-6836-3498)

## 小早川家歴史資料 令和4年度引継分

番号	資料名	サイズ (cm)	備考
1	<small>もうりもとのりしよじょう</small> 毛利元徳書状	18.0×46.2	明治13(1880)年, 毛利元徳筆,
2	<small>こばやかわたかかけぞう</small> 小早川隆景像	(本紙) 88.0×44.0	桃山時代, 紙本著色, 軸装
3	<small>こばやかわ たかかけ さん</small> 小早川隆景 賛	(本紙) 80.0×43.0	文禄3(1594)年, 玉仲宗琇筆, 紙本墨書, 軸装
4	<small>こばやかわたかかけしよじょう</small> 小早川隆景書状	(本紙) 29.0×44.0	戦国時代, 小早川隆景筆, 紙本墨書, 軸装
5	<small>こばやかわごじゆうしよつし</small> 小早川御什書写	28.0×21.0	江戸時代, 紙本墨書, 書冊
6	<small>へきていかんゆうせんず</small> 碧蹄館勇戦図	(本紙) 161.3×85.0	明治27(1894)年, 邨田丹陵筆,
7-①	<small>こばやかわたかかけこううたたねず</small> 小早川隆景公仮寝図	(本紙) 109.6×41.0	制作年不明, 邨田丹陵筆, 絹本著色, 軸装
8	<small>こばやかわたかかけはみんぐんずこうしよ</small> 小早川隆景破明軍図考証	(本紙) 31.3×245.0	明治27(1894)年, 邨田丹陵筆,
7-②	<small>えいしぜっく</small> 詠史絶句	(本紙) 113.0×30.0	制作年不明, 絹本墨書, 軸装

「小早川家歴史資料」 平成29年10月30日寄贈

番号	旧番号	種別	資料名	員数	備考
1	1	絵画	三原城絵図	1	宝永5年
2	2	拓本	三原城址之碑	1	
3	6	絵画	小早川隆景像	1	裏面「昭和7年表装」
4	7	絵画	小早川隆景像	1	裏面「洞春住泳明新添」
5	2 1-1	馬具	鞍	1	
6	2 4-7	馬具	轡外	5	
7	2 1-2	馬具	鐙	2	
8	2 2-1	甲冑A	胴	1	
9	2 2-2	甲冑A	草摺	1	
10	2 2-3	甲冑A	草摺	1	
11	2 2-4	甲冑A	脇曳	2	
12	2 2-5	甲冑A	袖	2	
13	2 2-6	甲冑A	襟廻	1	
14	2 2-7	甲冑A	喉輪	1	
15	2 2-8	甲冑A	書状	1	
16	2 2-9	甲冑A	受筒	1	
17	2 2-1 0	甲冑A	大袖	2	
18	2 3-1	甲冑B	兜・面頬	1	
19	2 3-2	甲冑B	兜	1	
20	2 3-3	甲冑B	陣羽織	1	
21	2 3-4	甲冑B	扇子	1	
22	2 3-5	甲冑B	籠手	2	
23	2 3-6	甲冑B	臙当	2	
24	2 3-7	甲冑B	佩楯	1	
25	2 4-1	甲冑C	胴	1	
26	2 4-2	甲冑C	籠手	2	
27	2 4-3	甲冑C	籠手	2	
28	2 4-4	甲冑C	臙当	2	
29	2 4-5	甲冑C	マンチラ	1	
30	2 4-6	甲冑C	佩楯	1	
31	2 4-8	甲冑C	脇曳	2	
32	2 4-9	甲冑C	臙当か	2	
33	2 4-1 0	甲冑C	ふさ	1	
計				48	