Public Relations

令和4(2022)年

## すんでみはら。

三原に住む若者が語る、三原の魅力

**February** Vol.203

|原だるま、の魅力を次世代へ継ぐ

三原だるま保存育成



Daruma Creator /Mai Watanabe • Momoka Yamada

Ш 渡 辺 麻 桃 花 依 左

 $\oplus$ 

## 三原の若者にQ&A

- 🕠 だるま作りを経験した感想は?
- 作業工程が多く、一つのだるまが完成す るまでに何日もかかります。眉やひげなど の絵付けも難しいですね。(渡辺さん)
- 今後の夢や目標は?
- 青年部会の活動を通して、子どもたちの 郷土愛を育みたいです。そして、佐木島 をだるまの名所にしたい!(山田さん)





三原で生まれ育ち、現在は市内の金融機関 に勤める渡辺さんと山田さん。地域の伝統工 芸である三原だるまの歴史に触れ、三原だる ま保存育成会(鷺浦町)の鳥生悦郎代表に弟子 入りしました。繊細で手間のかかるだるま作 り。「簡単ではないからこそ、やりがいを感じ る」と情熱を燃やしています。令和3年12月に は青年部会を発足させ、今春からは小学校で だるま作りの体験授業を行う予定。作り手の 思いを込めた三原だるま。伝統工芸を受け継 ぐ若い力が、地域を盛り上げてくれそうです。