

# **本町西国街道地区まちなみづくり基本方針**

## **～魅力あるまちなみづくりビジョンの実現に向けて～**



本町通り（西国街道）の将来イメージ

令和２年(2020)３月

三原市都市部都市開発課

## 序章 はじめに

### 1 本町西国街道地区のまちなみづくりの経緯

#### (1) 地区の概要

本町西国街道地区（以下「本町地区」という）は、歴史的建築物や寺社が数多く存在し、地区の南側の東西方向に江戸時代の西国街道であった本町通りが通っています。地区の南東端には国史跡三原城跡が位置し、その西側に城下町の一角を占めていた区域が広がり、西国街道や参道、小路の多くが城下町の町割を継承するなど、歴史的な環境が息づくまちです。

また、JR 三原駅が直近にあり、商業地と住宅地が広がる中、人口の減少や高齢化、空き家・空き店舗の増加などがみられ、地区の特性を活かした中心市街地の活性化、生活環境の維持・充実などの取組が求められています。



備後国之内三原城所絵図  
正保元年(1644)に幕府が諸藩に命じて作成させた絵図のうち、  
三原城と城下町の絵図  
出典：国立国会図書館デジタルアーカイブ

#### (2) 広島県魅力あるまちなみづくり支援事業モデル地区

平成 29(2017)年 9 月には本町西国街道地区として「広島県魅力あるまちなみづくり支援事業」のモデル地区に選定され、歴史・文化資源を活かした、魅力ある景観形成やリノベーション等の新たなまちづくり手法の導入により、住民や民間事業者が主体となるまちづくりを推進し、にぎわいのある街道の再生を図ることとしています。

#### (3) ワークショップと提案書のとりまとめ

モデル地区指定を機に、平成 30(2018)年 10 月から本町地区の住民や商店街、地域活動団体、寺社等をメンバーとするまちなみづくりワークショップを計 6 回実施しました。ワークショップを通じ「私たちの提案」をとりまとめ、令和 2 (2020) 年 1 月にメンバーから市長に手交されました。また、本町地区の住民と地域活動団体縁がわサロン「いろは」を中心に、まちなみづくりに向けた推進体制整備の動きもあり、本町西国街道地区の魅力あるまちなみづくりへの機運が高まっています。

## 2 まちなみの定義

一般的には「街並み」というと、建物や道路をはじめとした物的な環境・景観と捉えられますが、本計画では「まちなみ」と記し、物的な環境・景観とともに、そこで営まれている人々の暮らしや産業、活動を含めて捉えています。物的な環境・景観としての「街並み」の維持や魅力づくりを進めていくためには、建物等を使うこと、そこに住むこと、事業を行うことが必要であり、そのためには商店街やコミュニティの活性化が不可欠だからです。

以上のことから、本計画では物的な環境・景観に限定される場合は「街並み」と表記し、それ以外は全て「まちなみ」と記します。

## 3 計画の構成及び対象区域

### (1) 計画の構成

本計画は、第1章「本町西国街道地区まちなみづくり基本方針」（以下「基本方針」という）と、第2章から第7章までの「本町魅力あるまちなみづくりビジョン」（以下「まちなみづくりビジョン」という）の2部構成となっています。

基本方針は、まちなみづくりビジョンの実現に向けて概ね10年以内に実施すべき市の取り組みを示すものです。

まちなみづくりビジョンは、ワークショップメンバーがとりまとめた「私たちの提案」で、計画期間は定めていません。本町地区に関わる市民、地域団体等及び市など多様な主体が共有する将来ビジョンとして、その内容と検討経過をまとめています。

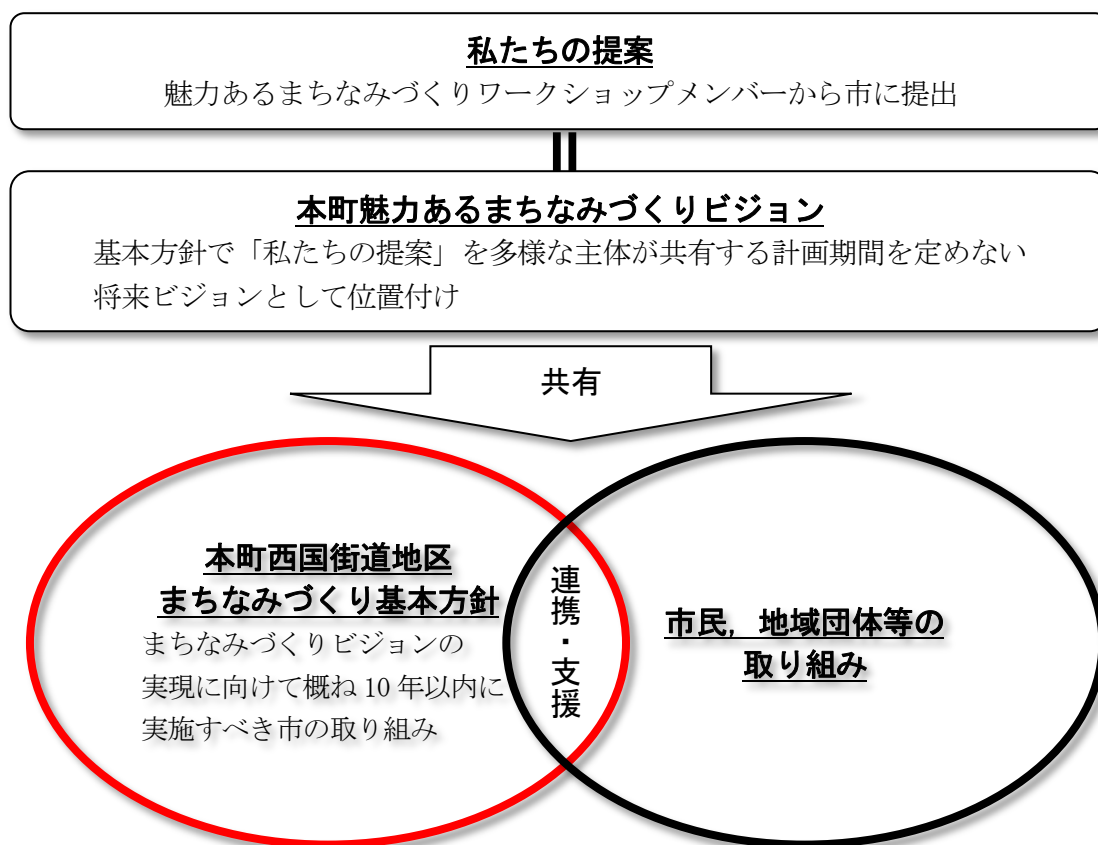


図 計画の体系

## (2) 対象区域

本計画の対象区域は、本町地区（概ね三原市本町一丁目・二丁目・三丁目）約 26.7ha としますが、例えば周遊ネットワークや隣接・近接する公共施設の活用、背後の野畑山の活用など対象区域外も含めた取り組みが必要なときは、地区外も含めて検討することとします。

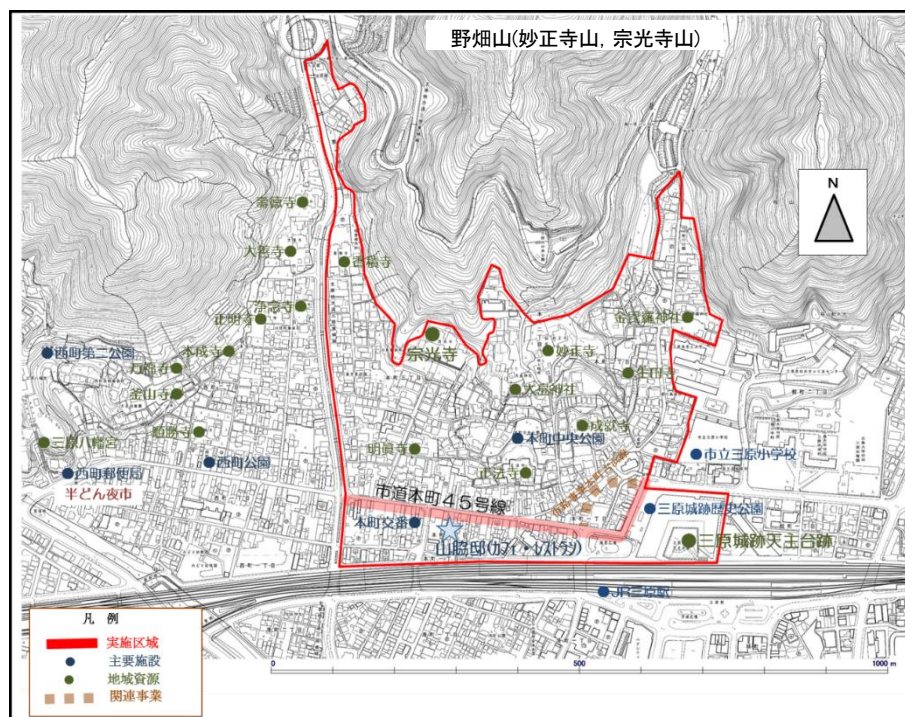
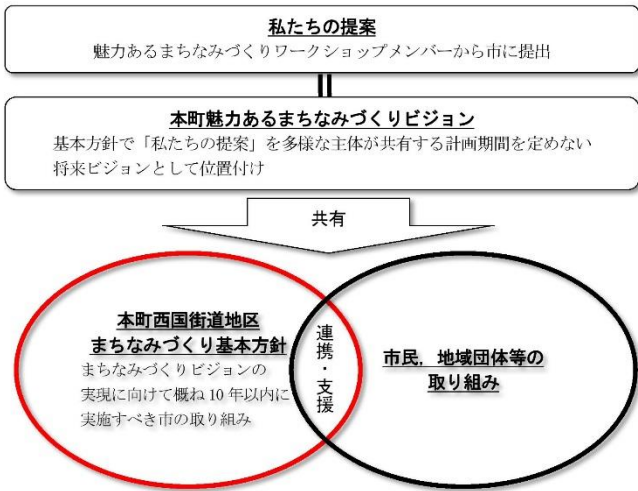


図 業務の対象地区

本町西国街道地区まちなみづくり基本方針(まちなみづくりビジョンの実現に向け概ね 10 年以内に実施すべき市の取り組み)の全体構成

序 計画の体系



1 関連する市の計画

- (1) 都市計画マスタープラン及び  
立地適正化計画
- (2) 中心市街地活性化基本計画
- (3) 市中心部のランドデザイン

2 本町地区のまちなみづくりの  
必要性

- (1) 都市生活拠点への居住と  
生活サービス機能の集積  
～居住地・生活サービス提供の場に  
「選ばれるまち本町」として再生～
- (2) 新しい三原市の「街の顔」となる  
中心市街地の創出  
～城下町の歴史・文化など地域資源を  
活用した商店街・コミュニティの活性化～
- (3) 水際（すいさい）生活都市の実現  
～市民、地域団体等及び市の協働による  
ランドデザインの先導的プロジェクト～

3 まちなみづくりビジョンの概要

(ワークショップ「私たちの提案」。多様な主体が共有する将来ビジョン)

めざすまちの姿（将来像）  
浮城に臨む瀬戸のまほろば  
西国街道・三原本町  
～住みよさ実感・街のにぎわい・  
未来につづくまち～

本町地区の歴史文化や新たに創出される特色など有形、無形の資源を活かして地区の魅力を向上しながら、歴史的街並みと調和した快適な歩行環境などを整備することで『歩いて暮らせるにぎわいあるまち、そして温もりにあふれ住みよさを実感できるまち』をめざします。

【景観づくりの目標】  
本町らしさを感じる街並みを守り・  
創り・引き継ごう～様々な建物などが共存・調和する魅力づくり～

【施設整備の目標】  
まちなみを支える施設を、  
地域と行政が連携してつくりよう

【地域資源活用の目標】  
“本町の歴史、生活文化の再発見と  
発信” 多彩な資源を活かし、人の集  
うまちをつくりよう

【商店街・コミュニティ活性化の目標】  
人とまちが元気で、笑顔あふれる  
本町をつくりよう



| プロジェクト                    |                   |
|---------------------------|-------------------|
| 1<br>街並み景観づくり<br>プロジェクト   | 景観ルールづくり          |
|                           | 管理・普及             |
|                           | 相談・支援             |
|                           | 景観整備              |
| 2<br>施設整備・魅力づくり<br>プロジェクト | 眺望景観              |
|                           | 本町通り（西国街道）再整備     |
|                           | 小路・参道魅力づくり・ネットワーク |
|                           | 公園・広場魅力化          |
| 3<br>寺社活用・歴史文化体験プロジェクト    | 案内・交流・サイン整備       |
|                           | 寺社活用              |
| 4<br>本町まるごと体験・発信プロジェクト    | 歴史文化の記録・発見・活用     |
|                           | 四季の行事             |
|                           | 生活文化体験・発信         |
|                           | 本町周遊              |
| 5<br>町家＆空き家・空き地活用プロジェクト   | 本町情報発信            |
|                           | 町家活用              |
| 6<br>観光・交流と商店街活性化プロジェクト   | 空き家・空き地活用         |
|                           | 観光・交流             |
| 7<br>安全・安心と健康のまちづくりプロジェクト | 商店街活性化            |
|                           | 安全・安心             |
|                           | 健康づくり             |
| 環境美化                      |                   |

4 まちなみづくり基本方針

(1) 街並みづくりプロジェクトに関する取り組み

- ①街並みづくりガイドライン策定等への支援、助言  
⇒市民主体のルールづくりへの支援、助言。
- ②街並み整備への支援、協力  
⇒ガイドライン等の管理・運営に協力。本町通り・宗光寺小路沿道などの修景整備への助成を検討。

(2) 施設整備・魅力づくりプロジェクトに関する取り組み

- ①本町通り（西国街道）等の美装化など  
⇒本町通り、宗光寺小路などの美装化、道路機能を検討。
- ②電線類地中化、照明灯の再整備等  
⇒本町通り、宗光寺小路などの電線類地中化等及び照明の再整備を検討。
- ③小路の回遊性、歩行環境の向上  
⇒観光案内看板の整備、必要に応じた歩行環境改善の検討。

(3) 寺社活用・歴史文化体験プロジェクトに関する取り組み

- ①寺社、歴史及び伝統行事等の活用への協力、支援  
⇒市民等の活動に協力、支援。

(4) 本町まるごと体験・発信プロジェクトに関する取り組み

- ①イベントの充実、担い手の育成等への協力、支援  
⇒市民等の活動に協力、支援。
- ②本町周遊・情報発信への協力、支援⇒市民等の活動に協力、支援。

(5) 町家＆空き家・空き地活用プロジェクトに関する取り組み

- ①町家等の活用促進  
⇒市民、地域団体等及び市の連携を強化。補助制度の利用促進等。
- ②空き家等の活用など適正管理の促進  
⇒地域資源として活用を促進及び適正管理。

(6) 観光・交流と商店街活性化プロジェクトに関する取り組み

- ①小路の回遊性、歩行環境の向上（再掲）
- ②観光交流の促進⇒市民等の活動に協力、支援。
- ③商店街活性化の支援⇒市民等の活動に協力、支援。

(7) 安全・安心と健康のまちづくりプロジェクトに関する取り組み

- ①安全・安心なまちづくりへの協力、支援⇒市民等の活動に協力、支援。
- ②健康づくり・環境美化の促進⇒市民等の活動に協力、支援。

5 取り組みの前提となる基本的な考え方

- (1) まちなみづくりビジョン等の共有と多様な主体との連携、協働
- (2) 庁内における横断的な取り組み

# ■街並みづくりガイドライン検討図

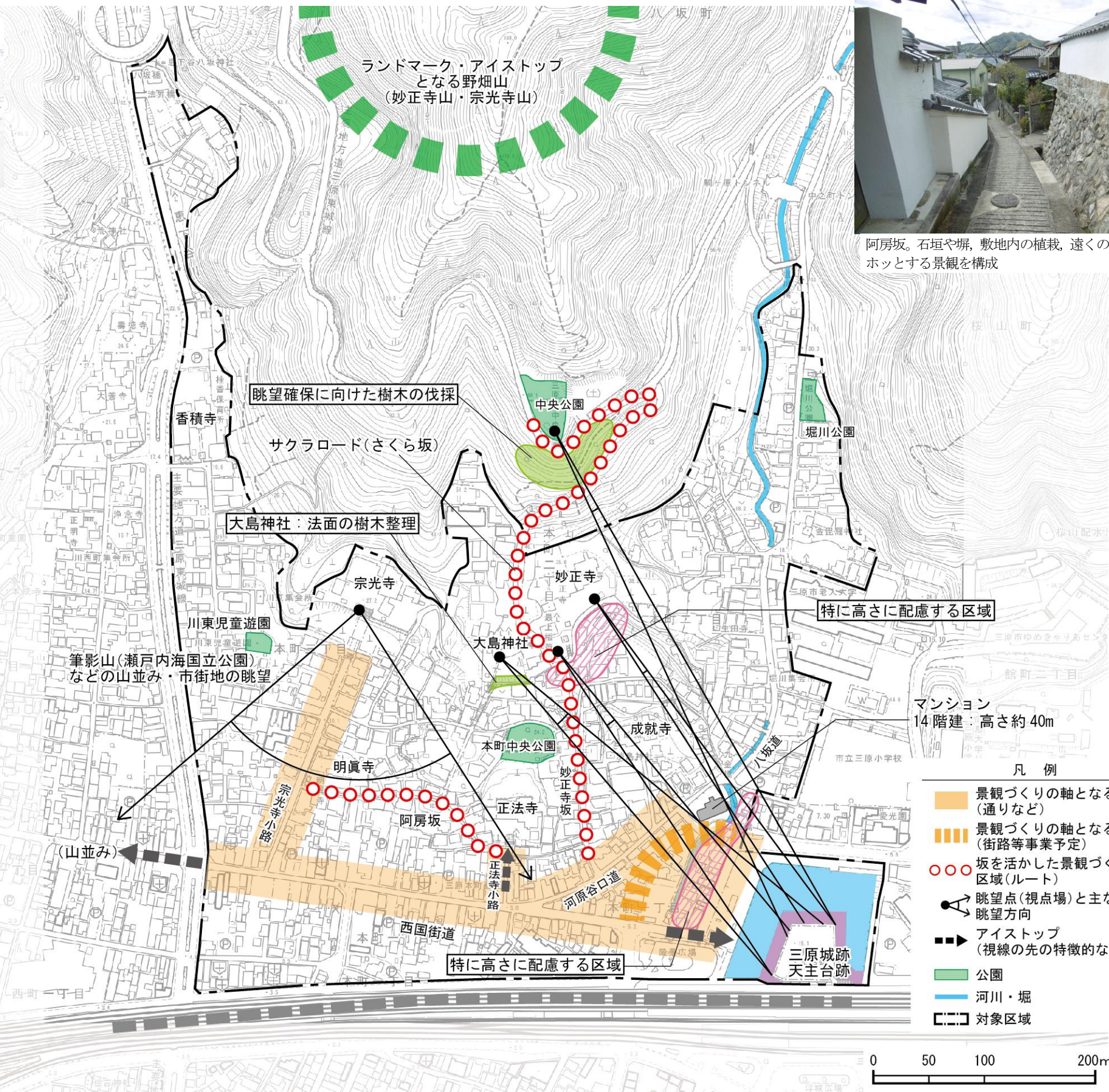
<歴史的建築物（一部）>



(洋風の建築物)



<ファサード(正面)の修景の例>



阿房坂。石垣や塀、敷地内の植栽、遠くの山並みがホッとする景観を構成



妙正寺坂。さらに進むと中央公園につながる。サクラロードの拡充など修景が期待される



宗光寺の境内から南(筆影山など)を見る



三原城跡(天主台跡)から北西(斜面市街地と背後の山など)を見る



三原城跡(天主台跡)から西(西国街道など)を見る