



名称	紙本著色御許山勝興図
よみがな	しほんちゃくしよく みきさんしょうこうず
指定	市指定
種別	重要文化財
種類	絵画
所在地	高坂町
員数	1 巻
指定年月日	平成 10 年(1998)4 月 15 日
構造形式	卷子
法量	29. 2cm×437. 5cm
時代	江戸時代 安永 6 年(1777)
交通案内	JR本郷駅から北東へ約 9km

【解説】

この絵図は、「佛通禅寺住持記」によると、安永 6 年(1777)「極月六日 岡利源太 承国命来画山中図」とあり、藩主の命により岡利源太(1734～1806)が来山して描いたものです。

岡利源太は、^{みんざん}岷山と号した広島藩士で、藩の絵師に学んだのち、^{そうしせき}宋紫石の門に入り、^{しんなんびん}沈南頻風の密画を多く描いています。この絵は寛政 8 年(1796)の大火以前の佛通寺の様相を描いたものです。巻末に「岷山岡煥写(印)」とあり、箱書きには「岷山画 御許山勝興 一軸」とあります。